

CD WISSEN – Allgemeinbildung Deutsche Geschichte: Vom Ende des Zweiten Weltkriegs bis heute Hörbuch-Box mit allen Einzelausgaben

Hrsg.: Ch. Kleßmann/J. Gieseke

Genre: Sachhörbuch-Box

Altersangabe: all age

ET: Oktober 2009

Ausstattung: 5 Hörbücher mit insgesamt 9 CDs,
Aufwendig gestaltete Booklets mit vielen
Zusatzinformationen

Hördauer: insgesamt ca. 9 Std.

Sprecher: Michael Schwarzmaier, Marina Köhler

Preis Box: 59,90 EUR (UVP)

ISBN Box: 978-3-86804-069-2



Kurztext:

Die deutsche Geschichte nach dem Zweiten Weltkrieg ist spannender als jede andere. Von den Alliierten besetzt, wird Deutschland in zwei Staaten aufgeteilt. Was das für die Menschen bedeutet, wie sich BRD und DDR entwickeln und wie es schließlich zum Fall der Mauer und zur Wiedervereinigung kommt, wird ausführlich beschrieben. Frei von Wissenschaftsjargon, dennoch präzise und fundiert werden alle relevanten Themen dargestellt.

- Abwechslungsreich inszeniert mit Musik und Geräuschen
- Für die ganze Familie geeignet
- informativ, aber frei von Wissenschaftsjargon

Das Gesamtwerk wird als Box mit 6 Hörbüchern angeboten, die sich in folgende Einzelausgaben gliedern:

1. Deutschland in Trümmern
2. Das Leben in der BRD
3. Das Leben in der DDR
4. Mauerfall und Wiedervereinigung
5. Das vereinte Deutschland

Die Sprecher:

Michael Schwarzmaier arbeitet als Schauspieler und Sprecher vor allem in den Bereichen Fernsehen, Funk, Synchron, Werbung und Hörbuch. Nach einem geisteswissenschaftlichen Studium besuchte er zunächst die Schauspielschule in Berlin und stand dann zehn Jahre an Theatern in Deutschland und Südamerika auf der Bühne, u. a. spielte er auch an den Münchner Kammerspielen. Heute lebt Michael Schwarzmaier in München.

Marina Köhler, geboren 1954, ist Sprecherin, Synchronautorin und -regisseurin. Sie ist von Beginn an bei „Reich und Schön“ dabei und leiht dort Brooke Logan ihre Stimme. Sie synchronisierte auch schon Ornella Muti, Brooke Shields (Die blaue Lagune), Kate Jackson (Die Kunst des Sterbens) und Kristin Scott-Thomas (Richard III.). 2003 wurde die Münchnerin für die Synchronregie von „Die unbarmherzigen Schwestern“ mit dem deutschen Synchronpreis ausgezeichnet.